

SLS DAV PUBLIC SCHOOL, MAUSAM VIHAR, DELHI  
CLASS - VI  
SUBJECT ASSIGNMENTS  
**ENGLISH**

Do the assignments in the English notebook only.

**i. Answer the following questions briefly:**

**a. Why did Daddy want to be a nightwatchman?**

---

---

**b. What was Daddy's plea in favour of being an ice-cream seller?**

---

---

**c. What efforts did Daddy put in to be a dog?**

---

---

**2. Match the following:**

- |                |                                                                  |
|----------------|------------------------------------------------------------------|
| a. Locomotives | i. a person who operates a lathe                                 |
| b. Cracking    | ii. to move a carriage from one track to another                 |
| c. Surprised   | iii. railway engines                                             |
| d. Shunt       | iv. making a sharp noise with a whip                             |
| e. Turner      | v. the feeling caused by something that is unexpected or unusual |

**3. Write the synonym of the following words:**

- |              |         |          |           |
|--------------|---------|----------|-----------|
| a. Surprised | b. Hard | c. Angry | d. Decide |
|--------------|---------|----------|-----------|

**4. Reference to context:**

*"What sort of human being are you, if you can't even be a dog?"*

**a. Name the text from which the extract has been taken?**

---

b. Who is speaking to whom?

---

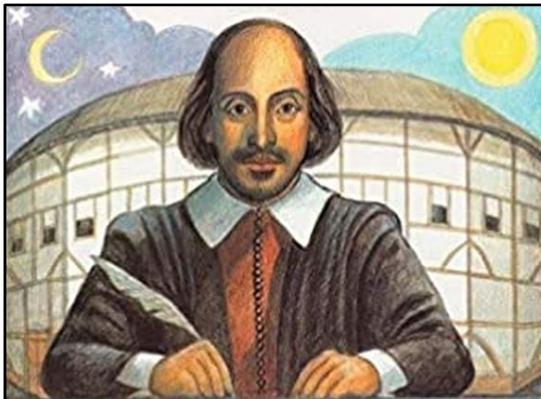
c. Why is the speaker saying so?

---

ii. Read the comprehension and answer the questions that follow:

### William Shakespeare

William Shakespeare was the greatest writer in the English language. He was born in 1564 in Stratford-upon-Avon. At the age of eighteen he married Anne Hathaway, who was eight years older than himself. A few years later he moved to London, where he worked as an actor and playwright.



Shakespeare wrote thirty-seven plays and 154 sonnets. His most famous plays are the four great tragedies- *Othello*, *Macbeth*, *Hamlet* and *King Lear*. He also wrote several historical plays. Eight of these plays were about English kings, including Richard II, Henry V and Richard III. Others dealt with Roman history and included *Julius*

*Cesar* and *Anthony and Cleopatra*. But not all of Shakespeare's plays were serious. He also wrote comedies, such as *A Midsummer Night's Dream* and *The Twelfth Night*.

Shakespeare died in Stratford-upon-Avon on 23 April 1616, but his plays are still very popular today. They have been translated into several different languages, and many of them have been made into films, both English and other languages. Shakespeare's plays are about the great issues of love, life, jealousy, power, ambitions, death and so on. So, his plays are just as relevant today as they were in the sixteenth century. To show this, modern directors sometimes do the plays in modern dress, and one of Shakespeare's plays has

even been turned into a modern musical. His romantic tragedy, *Romeo and Juliet*, was the basis for the musical *West Side Story*.

### I. True or False?

1. William Shakespeare was born in 1564 in Stratford-upon-Avon. (\_\_\_\_)
2. At the age of 20 he married Anne Hathaway. (\_\_\_\_)
3. A few years later he moved to Briton. (\_\_\_\_)
4. Shakespeare wrote 37 plays and 154 sonnets. (\_\_\_\_)
5. His most famous plays are the four great tragedies- Othello, Macbeth, Hamlet, King Lear. (\_\_\_\_)
6. He also wrote comedies. (\_\_\_\_)
7. His plays have been translated into several different languages. (\_\_\_\_)
8. Modern directors always do the plays in modern dress. (\_\_\_\_)
9. *Romeo and Juliet* was the basis for the musical *West Side Story*. (\_\_\_\_)

### II. Circle the correct answer.

#### 1. When and where was he born?

- |                                   |                          |
|-----------------------------------|--------------------------|
| a) In 1564 in London              | b) in 1600 in Manchester |
| c) In 1564 in Stratford-upon-Avon | d) in 1598 in London     |

#### 2. At what age did he married?

- |       |       |
|-------|-------|
| a) 20 | b) 30 |
| c) 18 | d) 25 |

#### 3. Who was his wife?

- |                  |                |
|------------------|----------------|
| a) Mary Brown    | b) Helen White |
| c) Anne Hathaway | d) Linda Scott |

#### 4. Where did he move a few years later?

- |            |             |
|------------|-------------|
| a) America | b) Scotland |
| c) London  | d) Paris    |

**5. What was his job?**

- a) an actor
- b) an actor and playwright
- c) a poet
- d) a director

**6. Did William Shakespeare write any comedies?**

- a) never
- b) yes
- c) only one
- d) he wrote only comedies

**7. When and where did he die?**

- a) in 1616 in London
- b) in 1616 in Stratford
- c) in 1667 in Paris
- d) in 1620 in Stratford

**III. Answer the questions.**

1. Who is William Shakespeare? What is he famous for?

---

---

2. What are Shakespeare's most famous tragedies?

---

---

3. What are his historical plays about?

---

---

4. What comedies did Shakespeare write?

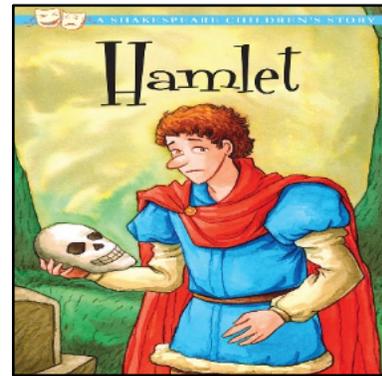
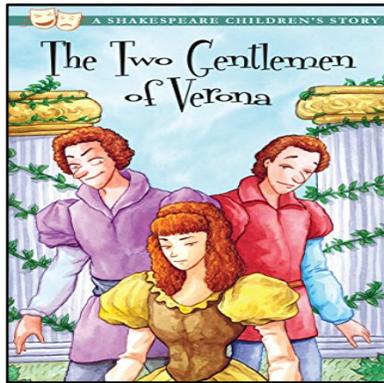
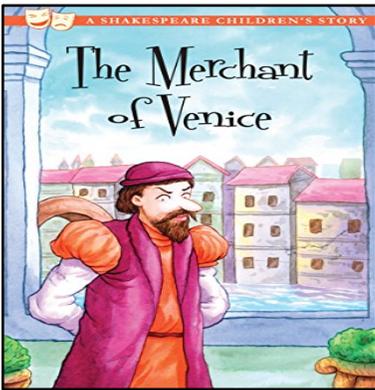
---

---

5. What are the themes of his plays?

---

**IV. Draw a book jacket of any of Shakespeare's famous plays in an A4 size sheet and paste it in your English Notebook.**



हिंदी

**अपठित गद्यांश**

- ये कार्य अपनी हिंदी कॉपी में करे।



महात्मा गांधी अपनी आत्मकथा में अपने बचपन का जो वर्णन करते हैं, उससे कहीं यह नहीं लगता कि वे किसी खेल में कोई विशेष रुचि रखते थे। 18 साल की उम्र में अपना गृहनगर पोरबंदर छोड़कर वे कानून की पढ़ाई के लिए इंग्लैंड गए थे। यही वह वक्त था जब फुटबॉल का उभार यूरोप में अपने चरम पर था। फुटबॉल एसोसिएशन को वैधानिक दर्जा मिल चुका था और व्यावसायिक क्लब खिलाड़ियों को प्रोफेशनल का दर्जा देने लगे थे। गांधी की भी इस सब पर नज़र थी और वे समझ चुके थे कि जल्द ही इंग्लैंड में फुटबॉल क्रिकेट से ज्यादा देखा जाने वाला खेल हो जाएगा। दक्षिण अफ्रीका में फीनिक्स सेटलमेंट

(जहां गांधी जी ने अपना पहला आश्रम बनाया था) के आधिकारिक गाइड सीठोले फुटबॉल पैराडाइज से बातचीत में कहते हैं, 'इंग्लैंड में रहने के दौरान ही गांधीजी फुटबॉल की ताकत को समझ चुके थे।' लेकिन फुटबॉल को राजनीतिक चेतना के तौर पर इस्तेमाल करने का तरीका गांधीजी को दक्षिण अफ्रीका पहुंचने के बाद ही सूझा। 1893 में अपनी कानून की पढ़ाई पूरी कर जब वे दादा अब्दुला एंड कंपनी के वकील बनकर दक्षिण अफ्रीका के लिये रवाना हुए तो उनके मन में एक नए देश को जानने की उत्सुकता थी लेकिन जहाज के तट पर पहुंचते ही उनका भ्रम टूट गया। 'दक्षिण अफ्रीका में सत्याग्रह' में गांधी लिखते हैं, 'जहाज के तट पर पहुंचते ही महसूस हुआ कि यहां भारतीयों का कोई सम्मान नहीं है।'

इसके बाद वह वाक़या हुआ जिसमें ट्रेन में पहले दर्जे का टिकट लेने के बाद भी गांधीजी को तीसरे दर्जे में सफ़र करने को कहा गया और विरोध करने पर उन्हें ट्रेन से नीचे फेंक दिया गया। इसी घटना ने गांधी के महात्मा होने की बुनियाद डाली। गांधी ने ठान लिया कि वे दक्षिण अफ्रीका में वंचित और भेदभाव के शिकार लोगों के लिए संघर्ष करेंगे।

1) उपरोक्त गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए व पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

क) गद्यांश में किस खेल से संबंधित जानकारी दी गई है ?

ख) 1893 में अपनी कानूनी पढ़ाई पूरी कर वह कहाँ और क्यों गए थे ?

ग) "जहाज के तट पर पहुंचते ही महसूस हुआ कि यहां भारतीयों का कोई सम्मान नहीं है।"

गाँधी जी ने ऐसा क्यों महसूस किया था ?

घ) 'भ्रम ' शब्द का अर्थ लिखिए।

ड) गद्यांश का उचित शीर्षक लिखिए।

च) गद्यांश में दिए गए प्रश्नों के साथ संज्ञा के 10 उदाहरण खोज कर व्यक्तिवाचक- जातिवाचक - भाववाचक संज्ञा में विभाजित कीजिए ।

- साथी हाथ बढ़ाना  
एक अकेला थक जाएगा, मिलकर बोझ उठाना।
- मेहनत अपने लेख की रेखा, मेहनत से क्या डरना
- एक से एक मिले तो इँसाँ, बस में कर ले किस्मत

1. क्या कवि ने सबको मिलकर मेहनत करके किस्मत बदलने की बात कही है?
2. क्या कवि का ऐसा संदेश देना उचित है? उदाहरण द्वारा स्पष्ट कीजिए।



कोरोनावायरस (**Coronavirus**) कई प्रकार के विषाणुओं (वायरस) का एक समूह है जो स्तनधारियों और पक्षियों में रोग उत्पन्न करता है। यह आरएनए वायरस होते हैं। इनके कारण मानवों में श्वास तंत्र संक्रमण पैदा हो सकता है जिसकी गहनता हल्की (जैसे सर्दी-जुकाम) से लेकर अति गम्भीर (जैसे, मृत्यु) तक हो सकती है।

इनकी रोकथाम के लिए कोई टीका (वैक्सीन) या विषाणुरोधी (**antiviral**) अब उपलब्ध है और उपचार के लिए प्राणी की अपने प्रतिरक्षा प्रणाली पर निर्भर करता है। अभी तक रोगलक्षणों (जैसे कि निर्जलीकरण या डीहाइड्रेशन, ज्वर, आदि) का उपचार किया जाता है ताकि संक्रमण से लड़ते हुए शरीर की शक्ति बनी रहे।

चूँकि यह वुहान, चीन से आरम्भ हुआ, इसलिये इसे वुहान कोरोनावायरस के नाम से भी जाना जाता है। हालाँकि डब्ल्यूएचओ ने इसका नाम सार्स-कोव २ (**SARS-CoV 2**) रखा है।

भारत में इसके रोकथाम के लिये सभी गैर आवश्यक कार्य रोक दिये गये हैं, और लोगों को अपने घरों में रहने के निर्देश दिये गये हैं। वर्तमान में बचाव ही इसका उपाय है।

कोरोना वायरस सार्स या **SARS (Severe Acute Respiratory Syndrome)** जिसे **SARS coronavirus (SARS-CoV)** कहते हैं. मार्स को **Middle East respiratory syndrome coronavirus (MERS-CoV)** भी कहते हैं, इसी परिवार का हिस्सा है, कभी इन दोनों ने भी दुनिया को डराया था. पर अब इनके परिवार कोरोना विरडी का ही कोरोना वायरस दहशत फैला रहा है.

इन सब में जोबड़ी बात सामने आयी वह है ऑक्सिजन की कमी। जी हाँ इस समय सम्पूर्ण मानव जाति ने यह जान लिया है कि यदि आक्सिजन नहीं होगी तो साँस लेना दूभर हो जाएगा

पेड़ लगाओ धरा बचाओ

इस विज्ञापन को हमने जगह जगह तक पहुँचाया परंतु क्या सही मायने में हमने पेड़ों को उतना लगाया जितना हमने उन्हें गंवाया

बहुत से अस्पताल अब ये मुहिम भी चला रहे हैं कि व्यक्ति कोरोना महामारी से स्वस्थ होकर यदि घर जाए तो वह कम से कम 10 पेड़ों को अवश्य लगाये. उम्मीद है जब सम्पूर्ण धरती कोरोना के भय से मुक्त हो जाएगी तब हमारी इस वसुधा पर हरे- भरे वृक्ष लहलहायेंगे।

सभी मानव इस धरा पर अपने हाथों से पेड़ ज़्यादा से ज़्यादा मात्रा में लगाएंगे

रोगों से होंगे मुक्त

यदि धरा बचाएँगे

स्वच्छ वायु प्राप्त होगी

यदि वृक्ष लगाएँगे

इस गद्यांश को पढ़कर नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर लिखें-

कोरोना वायरस से संक्रमण कहाँ पर उत्पन्न हो सकता है और इसके रोकथाम के लिए क्या उपचार हैं ?

डबल्यूएचओ में तो कोरोना वायरस का क्या नाम रखा है ?

भारत में कोरोना वायरस की दहशत में एक कमी जो बड़ी मात्रा में पाई गई वह क्या थी? उसकी आपूर्ति के लिए मानव जाति क्या क़दम उठा सकती है ?

हमारी धरा सुंदर बने

लहलहाते पेड़ों से सजे

मानव जाति वृक्षों का करे सम्मान ना कभी धरा का करे अपमान....

आठ पंक्तियाँ आप स्वयं सोचकर इस कविता में जोड़ेंगे और एक सुंदर कविता का निर्माण करेंगे।

## शिक्षा (सूक्तियाँ)

क्रमांक	सूक्तियाँ	सूक्ति कर्ता
(1)	शिक्षा जीवन की परिस्थितियों का सामना करने की योग्यता का नाम है।	जॉन जी. हिबन
(2)	बच्चों को शिक्षित करना तो ज़रूरी है ही, उन्हें अपने आप को शिक्षित करने के लिए छोड़ देना भी उतना ही ज़रूरी है।	अर्नेस्ट डिमनेट
(3)	संसार में जितने प्रकार की प्राप्तियाँ हैं, शिक्षा सब से बढ़कर है।	सूर्यकांत त्रिपाठी निराला
(4)	शिक्षा जीवन की तैयारी का शिक्षण काल है।	विल्मट
(5)	युवकों की शिक्षा पर ही राज्य आधारित है।	अरस्तू

सूक्त वचन ज्ञान का सार होते हैं। हमारे मनीषियों, विद्वानों, महापुरुषों, नीतिज्ञों के अनुभव, दर्शन और परिपक्व विचारों से हमारा जीवनपथ प्रशस्त होता है। **सूक्तियाँ** हमारी मानसिकता व विचारों का निर्माण करती हैं। अनेक अवसरों व परिस्थितियों में ये किसी सुहृद् मित्र की भाँति हमारा पथ-प्रदर्शन करती हैं।

शिक्षा से संबंधित इन सूक्तियों को पढ़ें, समझें व अपने जीवन में इन्हें उतारे, इन सूक्तियों से किसी एक सूक्ति को विषय का आधार बनाकर उस पर 150 से 200 शब्दों के बीच अनुच्छेद लिखें।

सकारात्मकता पर आपको एक वीडियो का लिंक दिया गया है कृपया उसे देखे व उसमें दिए गए प्रश्न उत्तर अपनी हिंदी कॉपी में लिखें

## SANSKRIT

Class – 6  
कक्षा – षष्ठी

Worksheet - 2  
कार्यपत्रक: – २

Sub. – Sanskrit  
विषय: – संस्कृतम्

### अकारान्त-पुल्लिङ्गः



❖ पिछले कार्यपत्रक (worksheet-1) में हमने जाना :

- संस्कृत में तीन लिंग होते हैं ।
- जिन शब्दों के अन्त में 'अ'स्वर आता है ,वे सभी 'अकारान्त' शब्द कहलाते हैं ।
- संस्कृत में अकारान्त पुल्लिङ्ग शब्दों के एकवचन के रूप बनाने के लिये शब्द के बाद विसर्ग (अः) का प्रयोग किया जाता है, जैसे – रामः, बालकः, सेवकः, छात्रः आदि।
- एकवचन की क्रिया के अन्त में 'ति' का प्रयोग मिलता है. – बालकः हसति (बालक हँसता है/हँस रहा है) ।

➤ आइये, अब अकारान्त शब्दों के द्विवचन प्रयोग को जानते हैं :

 बालकौ Two boys	 चषकौ Two glasses	 सैनिकौ Two soldiers	 आसन्दौ Two chairs
--------------------	----------------------	-------------------------	-----------------------

औ

- ध्यान दें :-
- ऊपर लिखे सभी शब्दों के बाद में 'औ' स्वर दिख रहा है।
- संस्कृत में अकारान्त शब्दों को द्विवचन बनाने के लिये अन्त में 'औ' का प्रयोग होता है।
- बालकः (एक बालक) --- बालकौ (दो बालक), वृक्षः --- वृक्षौ, छात्रः --- छात्रौ

 कौ लिखतः ? बालकौ लिखतः	 कौ लिखतः ? बालकौ लिखतः
----------------------------	----------------------------

### वाक्य-प्रयोग

- एकवचन से द्विवचन में परिवर्तन –

अः --- ति

- बालकः लिखति ।  
एक बालक लिखता है/लिख रहा है।  
One boy writes/is writing.

औ --- तः

- बालकौ लिखतः ।  
दो बालक लिखते/लिख रहे हैं।  
Two boys write/are writing



## गतिविधि

➤ एकवचन को द्विवचन और द्विवचन को एकवचन में बदलें।

एकवचन		द्विवचन	
बालकः	चलति	बालकौ	चलतः
सैनिकः	रक्षति	_____	_____
छात्रः	लिखति	_____	_____
_____	_____	गायकौ	गायतः
वृद्धः	हसति	_____	_____
_____	_____	कृषकौ	कर्षतः

उपर्युक्त गतिविधि को अपनी संस्कृत की अभ्यासपुस्तिका (Notebook) में लिखें।

Class - 6  
कक्षा - षष्ठी

Worksheet - 1  
कार्यपत्रक: - १

Sub. - Sanskrit  
विषय: - संस्कृतम्

### अकारान्त-पुल्लिङ्गः

- संस्कृते त्रिविधाः शब्दाः सन्ति - 1. पुल्लिङ्गशब्दः, 2. स्त्रीलिङ्गशब्दः, 3. नपुंसकलिङ्गशब्दः (संस्कृत में ३ प्रकार के शब्द होते हैं - 1. पुल्लिङ्गशब्द, 2. स्त्रीलिङ्गशब्द, 3. नपुंसकलिङ्गशब्द)  
➤ इदानीं पुल्लिङ्गशब्दान् पश्यामः। (अभी पुल्लिङ्ग शब्दों को देखते हैं) :-



आसन्दः



विद्यालयः



चषकः



दीपः



सौचिकः



वृद्धः



शुनकः



शुकः

नोट :- शब्दों के बाद में जो चिह्न (:) दिखाई दे रहा है, उसे 'विसर्ग' कहते हैं। इसका उच्चारण 'अः' के रूप में होता है।

- इन शब्दों को ध्यान से देखें कि ये शब्द किन-किन वर्णों से मिलकर बने हैं ?

शब्द	मूलशब्द	वर्णविच्छेद
विद्यालयः	विद्यालय	(व् + इ) + (द + य् + आ) + (ल् + अ) + (प् + अ)
		वि द्या ल य
दीपः	दीप	द + ई + प् + अ
		दी प
बालकः	बालक	व् + आ + ल् + अ + क् + अ
		बा ल क

- शब्दानाम् अन्ते अकारः अस्ति, अतः अकारान्ताः सन्ति। (शब्दों के अन्त में 'अ' स्वर है, अतः ये सभी अकारान्त शब्द हैं।)



अकारान्त-पुल्लिङ्गशब्दाः

- वाक्य-प्रयोग देखें - कौन पढ़ रहा है ?

कः पठति ?

बालकः पठति

कः लिखति ?

छात्रः लिखति



कः गायति ?

गायकः गायति

- एतानि एकवचनवाक्यानि सन्ति। शब्दानाम् अन्ते 'अः', क्रियापदानां च अन्ते 'ति' इति दृश्यते। (ऊपर लिखे हुए सभी वाक्य एकवचन में हैं। शब्दों के अन्त में 'अः' एवं क्रिया के अन्त में 'ति' दिखाई दे रहा है।)

बालकः, छात्रः, गायकः

पठति, लिखति, गायति

अः

ति

अभ्यास

अकारान्त शब्दों पर  
गोल घेरा बनाएँ

महिला, वृद्धा, युवकः, गायिका, दर्पणः, जननी, शिक्षकः  
आसन्दः, छात्रा, मापिका, वैद्यः, अध्यापिका, नर्तकी

वर्णविच्छेद करें -

गायकः, युवकः, महिला, जननी, चमसः, मापिका

# MATHS

## Worksheet 7

Estimate.

1.  $215 + 436$

2.  $1,238 + 4,298$

3.  $15,409 + 3,288$

4.  $618 + 561 + 372$

5.  $869 - 341$

6.  $8,565 - 4,341$

7.  $1,048 - 692$

8.  $78,432 - 71,496$

## Worksheet 8

Estimate the given products.

1.  $61 \times 47$

2.  $589 \times 245$

3.  $9 \times 677$

4.  $864 \times 342$

5.  $913 \times 752$

6.  $4,329 \times 609$

7.  $1,234 \times 5,678$

8.  $13,459 \times 7,801$

## Worksheet 9

Simplify the following numerical expressions.

1.  $25 + 14 \div (5 - 3)$

2.  $3 - (5 - 6 \div 3)$

3.  $36 - [12 + (3 \times 10 \div 2)]$

4.  $20 - 3 - [7 - \{2 + (4 - 3)\}]$

5.  $15 + [18 - \{4 + (16 - 5)\}]$

6.  $22 - \frac{1}{4} \{16 - (8 \div 4 + 2)\}$

7.  $18 - [18 - \{18 - (18 - 18) - 18\}]$

8.  $150 - [70 - \{60 - (30 + 20)\} - 10]$

## NATURAL NUMBERS and WHOLE NUMBERS

### PRACTICE WORKSHEET 1

1. Form the greatest eight digit number by using the digits by 3,8 and 7
2. Form the smallest eight digit number by using the digits 0,4,9
3. Form the greatest and the smallest nine digit number using any four digits with digit 5 at thousand place.
4. Find the sum of the number 765432 and the number obtained by reversing it.
5. From the sum of 36759201 and 25781090 subtract their difference.
5. Write Hindu Arabic numeral for
  - a) XLVIII
  - b) MCDXV
  - c) DCXXXIV
6. Write the Roman numeral for
  - a) 456.
  - b) 961
  - c) 2435
7. Estimate the value of
  - a)  $734 + 998 + 192$
  - b)  $243356 - 12463$
  - c)  $7682 \times 523$
8. Solve  $12 + [56 - \{ 5 + ( 3 + 28 \div 4 ) - 6 \}]$
9. Solve  $135 - [ 69 + \{ 54 - ( 8 \times 15 \div 5 ) + 2 \}]$
10. Solve using distributive property
  - a)  $472 \times 1006$
  - b)  $4321 \times 98$
11. Solve using distributive property
$$532 \times 765 + 532 \times 335 - 532 \times 100$$
12. Find the value by rearranging the numbers suitably
  - a)  $125 \times 549 \times 8$
  - b)  $439 + 362 + 561 + 638$
  - c)  $237 + 689 + 763 + 311$
  - d)  $16 \times 125 \times 625 \times 8$

# SCIENCE

## CH- OUR ENVIRONMENT

### Q1) Fill in the blanks:

- (1) The organisms that cannot prepare their own food are called \_\_\_\_\_.
- (2) The process by which plants can prepare own food by using water and \_\_\_\_\_, in the presence of chlorophyll and \_\_\_\_\_ is called \_\_\_\_\_.
- (3) \_\_\_\_\_ are organisms that breakdown the dead and decaying plants and animals into minerals.
- (4) The process of who eats whom is called \_\_\_\_\_.
- (5) \_\_\_\_\_ are the materials that can be broken into simpler substances.

### Q2) Match the following:

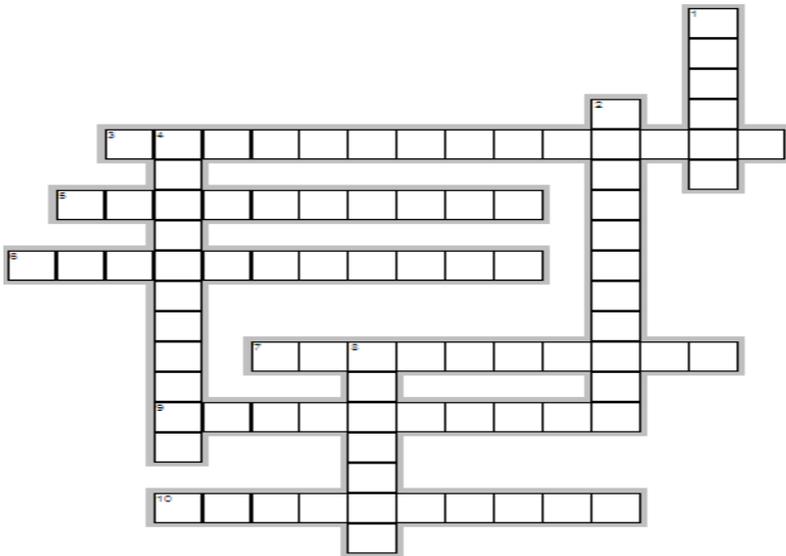
#### COLUMN A

1. Flower bloom with sunrise
2. Crow, Jackals
3. Active at Night
4. Decomposers
5. Human Beings

#### COLUMN B

- Cockroach
- Consumer
- Morning Glory
- Scavengers
- Bacteria And Fungi

### Q3) Complete the given puzzle with the help of clues:



**Across**

- 3. The process by which green plants prepare their own food
- 5. Organisms that can prepare own food
- 6. Green coloured pigment present in leaves
- 7. Animals that eat dead animals
- 9. Grass eating animals
- 10. Flesh eating animals

**Down**

- 1. The living components of our environment
- 2. Help in recycling of nutrients
- 4. Secondary consumers are also called as
- 8. The non-living components of our surroundings

**Answer the following :**

1. Why camel is called the ship of the desert?

.....  
 .....

2. State the importance of soil for organisms.

.....  
 .....

3. Why very few plants are able to survive in deep water?

.....  
.....

4. Differentiate between scavengers and decomposers.

.....  
.....

5. Why should we prefer paper and jute bags over polythene bags?

.....  
.....  
.....

## **SOCIAL SCIENCE**

### **STUDYING THE PAST**

#### Q1 Multiple Choice Questions

1. Hand written records

- a. Inscriptions b. Manuscripts. C . Coins. d. Monuments.

2. Ancient buildings.

- a. Stupas. b Monuments c. Palaces. d Forts.

3. Language of Vedas.

- a. Hindi. b Sanskrit. C Pali. d. Prakrit.

4 Religious book of Jains.

- a. Pitakas. b Angas c Vedas. d Puranas.

5 Study of Coins.

a. Epigraphy. B Biography. C Numismatics. d. Carbon Dating.

6. Plays, Poetry , Drama , prose are example of

a. Historical Literature. b. Religious Literature. c. Non- Religious Literature.

7. Abhigyan shakuntalam is written by

a. Banabhatta b. Kalidas. C. Kautilya. d. Pt. Vishnu Sharma.

8. The period when the art of writing was unknown

a. History. b. Pre-history . c. Facts. d. Imagination.

9. Coins, bhojpatra , monuments , pots etc are example of

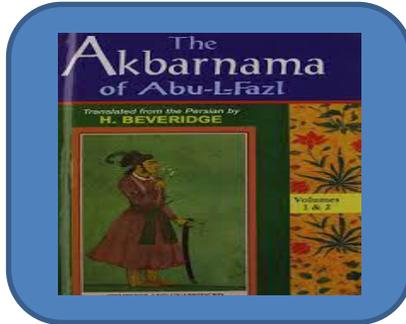
a. Archeological sources b. Literary sources c. Monumrntal Sources.

10. Home of Ancient Man.

a. Apartment b. Boat c. Cave . d. Huts.

Q2 Categorize the following sources of material as ARCHEOLOGICAL AND LITERARY SOURCES Material.





1. Primary sources	2. Literary sources

## FRENCH

1. Make a beautiful and creative wall hanging displaying Fruits and Vegetables using French vocabulary. ( You can also use the shapes of fruits / vegetables for making wall hanging. )

2. Make an E - travelling brochure on famous attractions of



France. You can use different digital E- poster making apps / websites like Canva.com, poster maker, adobe spark etc.