

DAV PUBLIC SCHOOLS, ODISHA ZONE
PERIODIC TEST-II (2023-24)

- Please check that this question paper contains 3 printed pages.
- Check that this question paper contains 7 questions.
- Write down the Serial Number of the question in the left side of the margin before attempting it.

CLASS- VII
SUB: HIGHER ODIA

Time Allowed: 1.30 Hours

Maximum Marks: 40

ସାଧାରଣ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ :

- ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଲେଖ ।
- ଏହି ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରରେ ୪ଟି ବିଭାଗରେ ୭ଟି ପ୍ରଶ୍ନ ୩ଟି ପୃଷ୍ଠାରେ ମୁଦ୍ରିତ ରହିଛି ।
- ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଲେଖିବା ଆଗରୁ ଉତ୍ତର ଖାତାରେ ସେହି ପ୍ରଶ୍ନର କ୍ରମିକ ସଂଖ୍ୟା ଲେଖ ।
- ଅକ୍ଷରଗୁଡ଼ିକ ପରିଷ୍କାର ଓ ସୁନ୍ଦର ଭାବରେ ଲେଖ ।
- ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଲେଖି ସାରିବା ପରେ ଗୋଟିଏ ଧାଡ଼ି ଛାଡ଼ି ଅନ୍ୟ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଲେଖ ।

'କ' ବିଭାଗ- ୫ ଅଙ୍କ

୧) ଅନୁଲ୍ଲେଦଟିକୁ ପଢ଼ି ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଦିଅ ।

(୧x୫ = ୫)

ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶର ରାଜା ଧର୍ମାତ୍ମା ସଗରଙ୍କ ୬୦ ହଜାର କୁପ୍ରବୃତ୍ତି ସମ୍ପନ୍ନ ପୁତ୍ର ଥିଲେ । ଥରେ ରାଜା ସଗର ଅଶ୍ୱମେଧ ଯଜ୍ଞ କଲେ । ଇନ୍ଦ୍ର ଯଜ୍ଞ ଅଶ୍ୱକୁ ଚୋରି କରି ପାତାଳରେ ତପସ୍ୟାରତ କପିଳମୁନିଙ୍କ ଆଶ୍ରମରେ ବାନ୍ଧିଦେଲେ । ସଗରପୁତ୍ରମାନେ ମୁନିଙ୍କୁ ଅଶ୍ୱଚୋର ବୋଲି କହି ଅପମାନିତ କଲେ । କପିଳ ମୁନି ଏହି ଘଟଣାରେ ଭୟଙ୍କର କ୍ରୋଧିତ ହେଲେ । ତାଙ୍କ ଆଖିର ଅଗ୍ନିକ୍ୱାଳାରେ ସଗରଙ୍କ ପୁତ୍ରମାନେ ଭସ୍ମ ହୋଇଗଲେ । କପିଳଙ୍କ କ୍ରୋଧ ଶାନ୍ତ ନିମିତ୍ତ ସଗର ନିଜ ପୌତ୍ର ଅଂଶୁମାନଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ନିକଟକୁ ପଠାଇଲେ । ଅଂଶୁମାନ ଖୋଜିଖୋଜି କପିଳମୁନିଙ୍କ ଗୁମ୍ଫା ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚି ତାଙ୍କୁ ସାଷ୍ଟାଙ୍ଗ ପ୍ରଣିପାତ କରି କ୍ଷମା ପୂର୍ବକ ତାଙ୍କ ପିତୃପୁରୁଷଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବାକୁ ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ । ପ୍ରାର୍ଥନାରେ କପିଳମୁନି ଶାନ୍ତ ହୋଇ ଆଶୀର୍ବାଦ ଦେଲେ ଓ କହିଲେ ଯେ କଠୋର ତପସ୍ୟା କରି ତାଙ୍କର ପୌତ୍ର ପୁଣ୍ୟସଲିଳା ଗଙ୍ଗାକୁ ଏଠାକୁ ଆଣି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ନିଷ୍ଠାପ କରିବେ । ପିତୃପୁରୁଷଙ୍କ ଉଦ୍ଧାର ପାଇଁ ତାଙ୍କ ପୌତ୍ର ଭଗୀରଥ ହିମାଳୟରେ କଠୋର ତପସ୍ୟା କରି ଗଙ୍ଗାକୁ ଏହି ଧରାପୃଷ୍ଠକୁ ଆଣିଥିଲେ । ଭଗୀରଥଙ୍କ ପଛେପଛେ ଗଙ୍ଗା ଧରାପୃଷ୍ଠକୁ ଆସିଥିଲେ ଓ ସଗରପୁତ୍ରମାନଙ୍କ ଭସ୍ମ ଗଙ୍ଗା ସଂସ୍ପର୍ଶରେ ଆସିବାରୁ ସେମାନେ ମୋକ୍ଷ ଲାଭ କରିଥିଲେ ।

ପ୍ରଶ୍ନ:

- (କ) ରାଜା ସଗର କେଉଁ ଯଜ୍ଞ କରିଥିଲେ ?
- (ଖ) କପିଳ ମୁନି କ୍ରୋଧିତ ହେଲେ କାହିଁକି?
- (ଗ) ଅଂଶୁମାନ କପିଳମୁନିଙ୍କୁ ପ୍ରଣିପାତ କରି କ୍ଷମା ପୂର୍ବକ କ'ଣ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଥିଲେ ?
- (ଘ) ସଗର ପୌତ୍ରମାନେ କିପରି ମୋକ୍ଷ ଲାଭ କରିଥିଲେ ?
- (ଙ) କିଏ ଗଙ୍ଗାକୁ ଧରାପୃଷ୍ଠକୁ ଆଣିଥିଲେ ?

‘ଖ’ ବିଭାଗ (ଲିଖନ-୫ଅଙ୍କ)

୨) ତୁମ ଗ୍ରାମରେ ଏକ ନଳକୂପ ବସାଇବା ପାଇଁ ମଣ୍ଡଳ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ନିକଟକୁ ଦରଖାସ୍ତ ଲେଖ ।

(୫x୧ = ୫)

‘ଗ’ ବିଭାଗ (ବ୍ୟାକରଣ – ୧୦ ଅଙ୍କ)

୩) ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ଉତ୍ତର ଲେଖ ।

କ) ଅର୍ଥ ଲେଖ

(୧x୨=୨)

ପ୍ରବାସ , ପ୍ରମୁଖ

ଖ) ବାକ୍ୟ ଗଠନ କର ।

(୧x୨ = ୨)

ଅବରୋଧ , ଆଶଙ୍କା

ଗ) ବିପରୀତାର୍ଥବୋଧକ ଶବ୍ଦ ଲେଖ ।

(୧x୨=୨)

ଯତ୍ନ , ଦୁର୍ଗମ

ଘ) ଗଦ୍ୟ ରୂପ ଲେଖ ।

(୧x୨=୨)

ରକତ , ଜନମ

ଙ) ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର ।

(୧x୨=୨)

i) ଗ୍ରୀଟିକ୍ ଛକରେ _____ ବତୀ ଆଗକୁ ଯିବାର ସୂଚନା ଦିଏ ।

ii) ଦୁଇଚକିଆ ଯାନରେ ଯାଉଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି _____ ବ୍ୟବହାର କରିବା ଉଚିତ ।

‘ଘ’ ବିଭାଗ (ସାହିତ୍ୟ – ୨୦ଅଙ୍କ)

୪) ସରଳ ଭାଷାରେ ବୁଝାଇ ଲେଖ ।

(୫x୧=୫)

ସତ୍ତ୍ୱକ ନିରାପତ୍ତା ଓ ଗ୍ରୀଟିକ୍ ସଙ୍କେତ ଗୋଟିଏ ମୁଦ୍ରାର ଦୁଇ ପାର୍ଶ୍ୱ ଭଳି ।

୫) ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ସଂକ୍ଷେପରେ ଲେଖ ।

(୨x୩ = ୬)

କ) ଜେବ୍ରା କ୍ରସିଂ କ'ଣ ?

ଖ) ଜୀବନର କେଉଁ ଦୁଇଟି ବିଶେଷ କାର୍ଯ୍ୟ ସହିତ ଗାଆଁ ମାଟି ଜଡ଼ିତ ?

ଗ) ଓରିଲି ଓ ଇଂରେଜ ଯୁବକଙ୍କୁ କାହିଁକି ମହନୀୟ ଚରିତ୍ର କୁହାଯାଇଛି ?

୬) ଉତ୍ତର ପର୍ଯ୍ୟାୟରୁ ଠିକ୍ ଉତ୍ତରଟି ବାଛି ଲେଖ ।

(୧x ୪ = ୪)

କ) ସାଙ୍ଗମାନେ ରାସ୍ତାରେ ସାଇକେଲରେ ଗଲାବେଳ କିପରି ଯିବା ଉଚିତ ?

(i) ରାସ୍ତା ଅବରୋଧ କରି ଯିବା ଉଚିତ

(ii) କଥାବାର୍ତ୍ତାହୋଇ ଯିବା ଉଚିତ

(iii) ଆଗପଛ ହୋଇ ଯିବା ଉଚିତ

(iv) ମୋବାଇଲରୁ ଗୀତ ଶୁଣିଶୁଣି ଯିବା ଉଚିତ

ଖ) କବି ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ରାଉତରାୟଙ୍କ କଣ୍ଠରେ କିଏ କଥା ଦେଇଛି ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି ?

(i) ଶାଗୁଆ ଲତା (ii) ନଦୀର ଜଳ (iii) ଗ୍ରାମର ବାୟୁ (iv) ମୁରଲୀ ସ୍ଵର

ଗ) କବିଙ୍କ ଗ୍ରାମର ନାମ କେଉଁଥିରେ ନାହିଁ ?

(i) ଇତିହାସ ପୋଥି (ii) ଭୂଗୋଳ ପୋଥି (iii) ବିଜ୍ଞାନ ପୋଥି (iv) ଗଣିତ ପୋଥି

ଘ) 'ଆହେ ଦୟାମୟ ବିଶ୍ଵ ବିହାରୀ' ପ୍ରାର୍ଥନାର ରଚୟିତା କିଏ ?

(i) ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ (ii) ବୈଷ୍ଣବ ପାଣି (iii) ରାମକୃଷ୍ଣ ନନ୍ଦ (iv) ଫକୀରମୋହନ ସେନାପତି

ଙ) ଉତ୍ତର ଲେଖ । (୮୦ରୁ ୧୦୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ)

(୫ x ୧ = ୫)

'ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏ ଥିଲେ ଜଣେ ମହାନ ସଂଗ୍ରାମୀ ଓ ସଂଘର୍ଷର ପ୍ରତୀକ' - ଏହା ତାଙ୍କ ଜୀବନରେ କିପରି ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଛି ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।

୮)

ଉତ୍ତମ ପାଠକ ବୋନସ

(୧x୪=୪)